

“Trombonerías”

(AV19-1995)

I-Entrada

II-Vals

III-Poema

IV-Final

Andrés VALERO-CASTELLS

(*1973)

www.andresvalero.com

Esta obra es una suite en cuatro movimientos que pretende destacar la gran capacidad expresiva y sonoridad especial del cuarteto de trombones, utilizando un lenguaje claro y directo. Cada movimiento está tratado en un ámbito armónico distinto, pero todos tienen en común la tónica RE. El material temático de los tres primeros tiempos reaparece en el cuarto, planteado como resumen de la obra.

Fue un encargo del cuarteto “EQUALE”, quienes la estrenaron en 1995 en el auditorio “José Agüera” del Conservatorio Superior de Murcia. Posteriormente destacan las versiones del “CUARTETO ESPAÑOL DE TROMBONES”, del conjunto “TROMBONES DEL TEIDE”, “ARTS QUARTET”, y del “2 i 2 QUARTET”, quienes presentan fantásticamente la primera grabación de la obra. Fue revisada en 2001, y está editada por Ed. Tot per l’Aire, Valencia, dentro de la colección “2 i 2 Quartet”.