

Duración: 10' aprox.

# CÓMO ERAN LAS COSAS

(2021-AV61b)

(Tercer tiempo de "Sinfonía nº 3, Epidemia Silenciosa")

Andrés VALERO-CASTELLS  
(1973)

**Con tenerezza**  $\text{♩} = 54$   
Flautín 1º y 2º cambian a Flautas

Flauta 2ª cambia a Flauta en Sol (Fl. en Sol escrita en sonidos reales, en Do)

**Piccolo 1, 2**  
*mf*

**Flute 1, 2**  
*f*

**Oboe 1, 2**  
*mf*

**English Horn (F)**  
*mf*

**Bassoon 1, 2**  
*mf*

**Bassoon 3**  
*mf*

**Clarinet in Eb**  
*mp*

**Clarinet in Bb 1, 2**  
*mp*

**Clarinet in Bb 3, 4**  
*mp*

**Alto Clarinet**  
*mp*

**Bass Clarinet**  
*mf*

**Soprano Saxophone**  
*f*

**Alto Saxophone 1, 2**  
*f*

**Tenor Saxophone**  
*f*

**Baritone Saxophone**  
*mf*

**Horn in F 1, 2**

**Horn in F 3, 4**

**Flugelhorn in Bb**

**Trumpet in C 1, 2**

**Trumpet in C 3, 4**

**Trombone 1, 2**

**Trombone 3, 4 (Bass)**

**Euphonium 1, 2**

**Tuba 1, 2**

**Violoncello**  
div. pizz. *mf*

**Contrabass**  
pizz. *mf*

**Piano**  
*mf*

**Percussion 1**  
Timbales (5) baq. blandas G-B-D-E-G *mp*

**Percussion 2**  
Marimba baq. blandas *mf*

**Percussion 3**  
Vibrafono baq. blandas motor off *mf*

**Percussion 4**  
Mazaca grande baq. blanda *mp*

**Percussion 5**  
Gongs afinados muzas blandas *mp*

**Percussion 6**  
Pl. susp. crash baq. blanda *mf*

**Percussion 7**

**Percussion 8 (optional)**

div. arco *mp*

motor on (lento) *mp*

8 10

Picc. 1, 2 *mp* *f* *mf* *mf*

Fl. 1, 2 *f* *mf*

Ob. 1, 2

E. Hn. (F)

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1, 2 *p*

B♭ Cl. 3, 4 *p*

S. Sax. *p*

A. Sax. 1, 2 *p* *pp* *pp*

T. Sax. *p*

Bar. Sax.

Vlc. *pizz.* *mp* *arco sord.* *p* *div.*

Cb. *(pizz.)* *mp*

Perc. 2 *mp* *pp*

Perc. 3 *mp* *p*

Perc. 5 *p*

15 20

Picc. 1, 2 *f*

Fl. 1, 2 *f*

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1, 2 *pp*

B♭ Cl. 3, 4 *pp*

A. Cl. *pp*

S. Sax.

A. Sax. 1, 2 *p*

T. Sax. *p*

Vlc. *quitar sord.* *pizz.* *mp*

15 20

Perc. 1 *mp*

Perc. 2 *mp*

Perc. 3 *mp*

Perc. 4 *p*

Perc. 5 *p*

Perc. 7 *Tam tam mediano* *p* *maza blanda*